

2009年2月16日星期一

这个世界肮脏透了

这个世界肮脏透了

这个世界肮脏透了

这个世界上值得留恋有什麼有几个？

我确实有心毁掉它

连同我一起

我想要麼让每一个人成为上帝

要麼让每一个人成为公民

要麼都要死

要麼都要活的好好的

上帝还会活多长时间？

通向上帝的路在哪儿？

谁能在那儿进行一场伟大的战争？

谁能取消上帝的老资格？

谁能命令上帝停止造就有罪的生命？

命令他重新创作一个和平无灾的世界？

如果撕裂全世界女人的子宫

或割断所有男人的生殖器

那麼有罪的生命还会从哪里出生？

冤死的幽灵在世界各地流浪

他们光靠著剩下的骨架爬行

他们是被我们人类可恶的牙啃完了的另一群生命

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午6:04 没有评论: 

如果可能

如果可能

如果可能如果没有了法律

如果所有的伦理学家都变成瞎子

我要用舌尖去磨穿一个个少女的处女膜

我想子宫的深层比整个宇宙还要深奥

想知道人为什麽从那里出生

那里出身的为什麽叫人而不叫狗

想知道人为什麽不能象果子一样长在树上

或者象太阳那样不从宇宙中诞生

想知道人为什麽那样可恶可恨可鄙

如果可能如果没有了上帝

如果那些可恶的生命这就消逝

我想以每个人的名义重新创作一个安乐世界

想除掉所有生命的所有杂念所有坏的欲望

想让每一个生命幸福每一个生命富裕每一个生命知足

如果可能如果没有了压迫

如果没有人杀人没有人统治

如果所有杀人的工具这就消逝掉

如果所有的暴君这就出家

那麽这个世界一定很美

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午6:02 没有评论：

走向空白之前的遗嘱

走向空白之前的遗嘱

我正在走向那个空白

离开随心所欲

那里是个硕大的空间
到那个空间我只可以带走我的思想
离开所有的世界

在永别的瞬间
我的眸子伸向无数个昨天的倩影
缠缠绵绵

我的眼泪向无数个昨天的微笑
发誓我爱过所有的你们
真心真意

别强求我回答什麼
我只是一个男人
别流泪憎恨或悲伤
在最后一刻我还要说：
我真心爱过你们每一个人
我正在走向那个空白
那里是个神秘的空间
那里没有日立
我丢弃了幻想
丢弃了我的姓名与家园

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午6:01 没有评论：

她们被历史收藏

她们被历史收藏

那里
曾有充足的阳光
人群熙攘生命旺盛
如今已是荒凉寂寞

倒塌的城墙

戴上了涂着口红的枪管

死亡每天升高

诗已流干思想开始绝望

视线同天堂的距离仍很遥远

四周依然是许多陌生的门

于是

她们便盘腿而坐

她们就悲壮地成了圣人

她们被历史收藏

发帖者 tamding gyalpo 时间：上午6:00 没有评论：

在死了的岁月里

在死了的岁月里

以死神的名义唱一曲悲壮的歌

让活着的今天为死去的昨天建一座纪念碑

为了辉煌的墓碑和墓志铭

灵魂需要进行长长的跋涉

为了信仰需要昼夜举枪瞄准

在死了的岁月里

我们死过几百几千几万次

那时我们是信徒

我们手无寸铁

我们的前辈们

曾用玛尼珠来替代长枪

心里却想着要紧紧守住脚下那一片洁白

于是我们便成了现在的流浪者

在死了的岁月里

当瞧见许多善良的面孔

突然倒在自己家的门旁时

我们便没有权力去搜寻制造恐怖的恶魔

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午6:00 没有评论：

最后的通告

最后的通告

当有那么一天

你真的使我绝望了

而我所有的情感都用完了

我？也许连你的名字都不要听

如果这一切是你所希望发生的

那你就继续的对我冷漠吧

也请让我感觉到你是真的抛弃了我们的爱情

请让我真正的明白

在你那儿我将什么也不会有

如果我读懂了这一切

然后我将会象一颗流星那样消逝在你的宇宙

我将会设法重新开始我的一切

但我很可能彻底堕落

那时我将会悄悄地告诉你：

亲爱的，这是你的错.....

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:59 没有评论：

圣诞节

圣诞节

在圣诞节夜晚的灯光下
我看到了我的影子是孤独的
于是我戴上了黑色的 Ray Ban 太阳镜
为了删去那个忧伤的画像

我悄悄地撕开我的心
悄悄地托出我的心
并把它抛在人群中

然后同他们的心一起对比
我残酷地看到了我的心象一块冰
我的心在零下一百度

圣诞节的灯光在不停地闪烁
可爱的孩子们在灯光中欢乐地移动

绿色的圣诞树
在冬季寒冷的日子里
依然显示着她的青春期

我的心开始从零下移到零上

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:58 没有评论：

一个仓促的吻

一个仓促的吻

-----你给我一个吻，我不一定是你终生最可爱的情人，
但确实是认为值得记忆的人。

——赫果

那一夜那个仓促的吻

谁敢说不是爱的结合？

只是他妈的那个吻

若说是一朵初绽的花枯萎的快了点

若说是一场美梦的开始结尾太突然太不可思议

那一夜之□

本该是一对无忧无虑的恋人

本不该发生那些冲突也没有必要发生

只是他妈的一个比一个扭

一个比一个不要脸

最口造成了自立门户的恋爱局面

纵然是这样我还是不能死心

我**确实**有心和你第二次握手

可我又不敢在你面前亮出忏悔的心

再说又不知道你对我现在是有意还是无意

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:57 没有评论：

自由的骑士

自由的骑士

每次当我温柔地接近你时

发觉你的眼光要回避我的视线

于是我便对自己讲：

亲爱的你有理由去接近另一个女人

每次当我把自身抛在陌生的人群中

去横撞那些性感和带有性诱惑的眼光时

我的思想中又会出现你那往日的倩影

以及我们那个可爱顽皮的小生命

于是我又无法放纵
无法接受性的暗号
无法把自身抛在另一个女人的故事中去

啊，亲爱的你是否明白
在那些被欲望发疯的女人当中
象我这样一个自由的单身男人
将会是她们想象中的英雄和自由骑士

啊，亲爱的
请别放弃我们的爱情
否则在过一些时间
我将会远走他乡
而这里只剩下你和你的影子
同你的影子是你不能对话的

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:55 没有评论：

你是夏日里最美的一朵玫瑰

你是夏日里最美的一朵玫瑰
——给JENNIFER

有一天，在我满脸的皱纹中，你将会发现有那么一行是专为你写下的故事。
到那时，请别为那次本来我们可以拥有的而口来并未争取过的机会而悲哀。

——作者

在MECLEODGANJ的夏日里
你是唯一的和最美的一朵玫瑰
我未采取你
因为我感觉
在我这里没有你的土壤
我害怕你在我周围
将变成一朵枯燥的玫瑰

我要你美丽地开放

你是夏日里最美的一朵玫瑰

我未采取你

我明白

有一天有人将会采取你

我祈祷

但愿那个人拥有你的土壤

你是夏日里最美的一朵玫瑰

我未采取你

你在那儿自由地开放

你给了我的幻想

于是在我的生活中充满了色彩

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:54 没有评论：

只想有一双好鞋穿

只想有一双好鞋穿

-----备注：有那么一段时间，处境很困难，几乎是在光着身子走路。

虽然有时候强迫自己去给某个女人动情，但的确是缺少勇气

和精神。在思想与精神上，需求量很少很少。

看到自己脚上刚刚破了的鞋

就想到在这之前写给某一女士的情书

越想越觉得这一行为太荒唐太滑灰煜琰

又觉得自己太抬举自己这异乡客了

[实际上是一个没有家的穷难民）

现在既然想笑

然□一个劲地定要哭
想穿好鞋的欲望加大了
那位女士的红颜早已被想象中的好鞋替代

现在只想去出门拜佛时
只要有一双好鞋穿
其它什么都可以没有
凑在那儿的人总爱看你穿了什么鞋

现在也觉得有家人不肯接受无家人的情
这是一种理所当然的拒绝
于是也就没有心思去指望那位女士的情

在说那位女士定要给个反脸
不给反脸又怎□样
结了婚后要住我的破鞋里？
虽然本人千万个愿意
可那位女士会愿意吗？

用破鞋做新房也许很有诗意
也许是一幅再现代不过的杰作

破鞋仍在我脚上
仍在骚扰行人的思绪
不会做针线是因为从未想过需要做针线
世上最好的针线是妈妈
妈妈的心是儿子身上每个漏洞的补钉

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:53 没有评论：

眼睛的传说

眼睛的传说

-----备注：这首诗是写于几十年以前。几十年前的某个月，
我的可爱的村子中发生了一件不可思议的小故事和大故事。

一

眼睛

在黑白的参合间

切开一道亮缝

然□向外探望

一个疲惫的妇女

刚从牧场回来

奶桶里盛满了血

一个弯腰的老人

在帐篷的阴影中饮泣

一个青年正向灵地走去

那儿幽荡着一群吃尸的老鹰

二

原来

眼睛的位置并没有搞错

已经出世的罪恶

喷射着惨无人道的火焰

尚未出世的罪恶

要继承到什么时候是个梦

许多惊恐的身子

将灵魂贴近古老的山寨

已不再属于他们的是平等和安乐

未来对他们是个遥远的幻想

三

视力仍然是一点五

可能由于这才看清了狄安娜身上有条黑蟒

形象正在扭化

猎犬可能在路上

那位精灵的话一点也不假

坟墓就在脚下

四

此刻

一个声音从城墙边传来

空气里渗透了诱惑

侏儒同侏儒的刀叉一起用餐

四周堆满了骷髅

五

死亡的步子已经迈起

也正在落地

地上堆满了尸首

母亲没有拿到儿子的遗体

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:52 没有评论：

雪山

雪山

雪山是白色的，也是红色的
红色是血的颜色，也是被血涂抹的

雪山边的帐篷中看不到嗓烟
听说主人的灵魂还未转世

其实雪山是洁白洁白的
洁白是佛的颜色，也是被佛涂抹的

啊，向我们的佛陀祈祷吧

发帖者 tamding gyalpo 时间：上午5:51 没有评论：

现实

现实
过去了的都是河中的坟地
河边的扫墓者没有脚印
最后一幅风景画是
来自河面的一个无颜色的令圈

昨天是今天的躯体

今天又是明天的亡魂
明天将会是今天的错觉

倾斜的梦快要倒下了
当年为这块土地发疯
是个最坏的注意

发帖者 tamding gyalpo 时间：上午5:51 没有评论：

当你在爱情之中时

当你在爱情之中时

当你同某个人在恋爱中时

有一颗微笑的太阳在你的生活中

当你失恋了时

有一块冷冷的冰块在你心中

当你的爱在危险之中时

你却象一个正在往下坡路滚动的单一的车轮

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:50 没有评论：

流浪的我

流浪的我

在飘荡的思想中，

喜欢流浪的我，

向有着太阳的地方走去。

我在那里为你准备了一条洁白的哈达...

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:49 没有评论：

想家的心

想家的心

-----写给网上的女孩

想家的心是一名无限上网的网客,?

和家乡的人对话,觉得家乡离自己越来越近.

想家的心, 在网中遇到了你...?

想家的心, 正需要一个归宿...

或许有一天你与我能面对面的喝几杯红酒...

有一天, 如果我能在你的天空中,

我们会制作一些美丽的故事...谢谢!

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:47 没有评论：

美丽的子宫口

美丽的子宫口

你已背叛了我的爱情，

你对我是个黑色的月亮，

充满着诱惑与冷酷。

噢, 我要向地狱走去，

我需要一个轮椅，

因为我在她美丽的子宫口受了中伤。

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:46 没有评论：

望了你三个冬天

望了你三个冬天

说认识你好象是一种不要脸的夸张

想认识你好象就是最坦率的里话

因此望了你三个冬天

你却躲了三个冬天

中间仍然是一条空旷的弯路

看来为了你的那双黑眼睛

我的灵魂需要进行常常的跋涉

为了我的裹在胸膛里的火焰

你的心不应该那样无动于衷

为了一个瞬间和瞬间的感受

谁都可以不动情也无需跋涉

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:44 没有评论：

2009年2月15日星期日

一次新年 一张图片



一次新年 一张图片

发帖者 tamding gyalpo 时间： 下午1:25 没有评论：

我的心

我的心

在你面前我脸上显得这样热情

实际上心已冰冷心已发抖

象你冷冷的目光冷冷的语言

象冬天雪地里的冰淇淋

到你面前我已是个快要冻僵的人

尽管火红的太阳在我头顶燃烧

我仍然在寒冷中求生也许在寒冷中死去

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:25 没有评论：

爱我吧

爱我吧

我是在你黑发上燃烧的赤裸爱神
我会很快死在你巨大残忍的发际间
因为我无法触到你美丽的裸体

啊 求求你请爱我吧
请别让我死亡
请抛下那个美丽的恐惧

啊 请爱我吧
我会深深长久爱你
不管我到哪儿
我的梦与你紧紧相连

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:22 没有评论: 

上帝·男人·女人

上帝·男人·女人

上帝造出的每一个女人
都是一个新生的世界
而男人则是探索这些世界的冒险者

上帝造就女人时因为兴奋过头
就忘记了男人的自卑
所以把她们造得如此美丽

上帝看到自己造出的女人很美
就不愿让她们干重活
所以把力气全给了男儿们

上帝看到男人很懒散很莽撞
就把生孩子的重任交给了女人

女人因此要挣扎一番因此比男人伟大

上帝最担心的是女人面孔的虚伪部分被人看破
因此给她们也制造了胭脂一类的许多化妆品
所以男人轻易看不出女人的真正面貌

男人需要女人的温柔

女人需要男人的野性

上帝在这个时候最好保持沉默

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:20 没有评论：

爱之火

爱之火

爱的火

已成为一片凄凉和死亡的灰

一个想重新点燃

一个坚持要彻底熄灭

于是想熄灭它的人

把语言当作冰冷的水

想重新点燃它的人

把忍耐当作火炬

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:18 没有评论：

太 阳 的 誓 言

太 阳 的 誓 言

他说他是太阳

太阳的世界中只有火没有冰

所有孤傲的冰峰都被他融化

火热是他唯一的语言

他说他并不是一首诗
但是一个诗人们所向往的梦
他从未有过哀歌
在他的生命中无畏是他的前言

他说他是这里最亮的太阳
许多冰一样的心被他一一温暖过
许多冰一样的诗歌被他一一消融过

他说太阳的诺言是
他将会无休止地设法溶液你那冰一样的心
设法把你那冰一样的诗歌融入他的血液

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:17 没有评论：

冰女的故事

冰中有一个冷冷的美人
人们叫那个女孩冰女
冰外有一个男孩在祈祷
冰女的心有那个冰外的男孩来消融
冰外的男孩是冰女想象中的太阳

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:15 没有评论：

恶梦

恶梦

我被一场恶梦纠缠
从此也就在人世间恶梦的深渊中
又增加了一个悲哀和哭泣的生命

我苦苦地期待这场恶梦的离去
苦苦地祈祷从这场恶梦中返回
可仍然没法挣脱没法醒来
仍在这场恶梦中受难挣扎呼吁

这场恶还在持续
这场恶的泥泞中
我的脚不属于我

这是一场无休止的恶梦
她不停地折磨着我的每一个神经

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:14 没有评论：

爱人·海滩·太阳

爱人·海滩·太阳

你去了海滩
太阳是你盼望很久的情人
你曾说过
你要把身子投进太阳的眼眶中
我无权嫉妒你与太阳间的恋情

你是我的月亮
我曾无数次在你之上探险过
兴奋过，狂欢过 · · · · ·

你仍在海滩
听说海边有男人的波浪

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:12 没有评论：

小曼失踪了

小曼失踪了

-----写给网上的少女

如果你要听我的故事

那么亲爱的请不要回避

否则将无法重新寻到我

如果你离去我的世界

那么亲爱的请说一声再见

否则我将会无止境地找寻你

如果你感觉累了

那么亲爱的去睡吧

夜里你还有美丽的梦去做

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:11 没有评论：

放纵者的随笔●之三

放纵者的随笔●之三

离开村子的人

将长久地漂泊

也许还有很多人会死在中途

一里而克

难民·政府

难民是漏网的鱼

政府是烧红的油锅

游子

游子的心是漂泊的叶

每一个驿站是一个危险的岩石

家是悬挂在峭壁上的一盏酥油灯

身份证

我是一名被堕落的避难者

我的没落就是你背后的暗箭

党员

如果你能使我每天有饭吃

我便是上帝制造给你的奴仆

母与子

微笑

挂在母亲嘴边的激光枪

酒窝

划在子女脸上的弹痕

耶稣与佛

耶稣强调爱

结果被钉在十字架上

佛强调和平

结果被驱逐家园
这个世界就是如此卑鄙

替佛写好的演讲词

我永远不是个胜利者
因为我不能全赢
我的土地和人民在无止境的摧残中
已消耗得遍体鳞伤

军人与土地的对话

“我把鲜血洒在你之上，
是为我的后辈要享乐你的芬芳。”

“我并没有请你来死，
是因为你的侵略胃口太大。”

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:08 没有评论：

放纵者的随笔●之二

放纵者的随笔●之二

雪山

雪山是你的也是我的
掌握她命运的我们都不是
这是你的不幸和我的不乐

西藏的牧羊人

倘若世界是个大牧场

西藏人就是羊圈外的最后一群羊

还没有出世的是西藏的牧羊人

爱欲

爱的欲望是无止境的赏识

你和太阳做爱之口

你就很快会想到要去同月亮做爱

西藏的佛教与文化

当世界各个角落的人们，在向他们自己的神秘模糊的上帝祈祷时，

他们好象不明白应该说些什么和要求些什么。

于是，在今天这个奇特的电子世界中，西藏的佛教成了他们最理想的避难所。

而西藏的文化与佛成了联接他们与西藏世界的一条神圣的精神纽带。

没有女人世界当中

没有爱情的世界中，你扮演男人又扮演女人，两者角色你都需要。我是个单身男人，但因为生活中没有女人，有时侯只好象一个贤慧的女人那样，

把我自己的房屋收拾得干干净净。我并不是说，去打扫房屋是你们女人的事。

但是女人比男人更懂得应该怎么样去把自己的小世界装饰得美丽可爱。

我不能不怀疑那些养花的男人，我认为他们是些冒充的园丁师。我必须得说：

女人象花一样美，而她们养起来花比任何男人所养起的花美得多。

所以，平常我到花市场去时，从不选男人们出售的花。我是个喜欢花又喜欢女人的单身男人。

野心与力量

野心是力量的产儿，反过来力量又是野心的产儿。

野心与力量，在很多时候是不能分开的，它们存在于同一个生命中。

野心召唤沉睡的力量，力量指导伟大的野心。

没有野心的力量，是一名只有肌肉没有思想的白痴。而没有任何目的的力量。

只不过是吓唬孩子的鞭炮罢了。比如，一名很强壮聪明的身上又充满活力和肌肉的男人，

如果在他的头脑中没有任何野心，那么他只不过是一个可恶的讨厌鬼和蠢货罢了。

野心不但是一种力量，也是一种美德。野心又是力量的探险者，

它是在表现力量和力量的美。

野心加一种不灭的精神，说不定有一天太阳也会变成自己家的太阳。

但必须得记住，当太阳变成自己家的太阳时，决不能因此知足。

还需要继续向宇宙的各个空间传发野心的思维，要知道还有月亮在高高的天空中闪闪发光。

人们经常说，梦会变成现实。

其实，梦与现实之间的距离很远。而野心与现实之间的距离很近。

野心加武士道精神，你将获得的报酬应该是一些巨大的东西。

所以，那些已经有一些野心的人，去为你的目标奋战吧！

而那些从未有过野心的人，请好好想一想，自己喜欢什么，想要什么和想做什么。

有智慧，又有野心的人是这个世界上最可怕的人物。

我想，我是一名被野心捉弄的野心勃勃者。也许，离成为疯子的日子已不远了。

在我个人编写的辞典中，野心，信心，希望等词是同意词。

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午5:02 没有评论：

永远的诱惑永远的谜

永远的诱惑永远的谜

我的第一句话是爱好女人最后一句话也是爱好女人

要说的话爱她们也许是个美丽的错

有时候她们没等我走近没等我站稳就转身离去

永远的诱惑永远的迷叫我心神不安

听说毕加索在无数个女人身上得到过灵感

罗曼·罗兰在梅森堡夫人母亲般的关怀下成了男子汉

歌德在少女身上找回了自己已逝的青春

听说对美女海伦的爱引起了一场血肉横飞的战争

又听说罗米欧与朱丽叶的爱给他们自己造就了两坟墓

岁月都往后退去青春都往后退去前面还没有终点

世界一派苍茫天空一派苍茫我感到茫茫

记忆里风也多雨也猛雪厚厚的一片

远方是什么远方有什么我一无所知

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:59 没有评论：

一百个女人与一个男人

一百个女人与一个男人

一百个女人是一个男人的手纸

纸篓里散发着永恒的臭气

撕破的和褪色的不一定是一幅古画

一百个女人的梦缠在一个男人的身上

一个男人的传说可以损害一百个女人形象

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:58 没有评论：

她把影子留给了他

她把影子留给了他

-----致爱丽丝(ELLS)

向绿色客店走去的是

一个悲哀的西藏男孩

周围的人叫他NOMAD

他感觉，一直感觉

那个英国女郎的影子

停留在绿色客店的走廊里

他走进那个女郎的影子里

那是一幅无法看到的肖像

NOMAD 能听见她在那儿

大声疾呼与咳嗽

象往日里的那些夜晚一样

她去了，去完时间长了

他当然留下了

留下后守着她的影子

他把诗歌和爱情注入到她的影子中

他开始有了一颗被伤了的心

他沉他浮他悲他哭……

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:57 没有评论：

约

约

-----学生时代去约女孩子时，所有的表情是假的。

为了得到一个甜甜的吻，甚之可以给自己打一把响亮的耳光。

见鬼

你又慢不经心走进去

一坐就是几小时

几小时之后

你又漫不经心地走出来

丢下一个朦胧的感觉

你本不进那间屋子

进了后本不想出来

又不知道为什么

总觉得那儿不可久留

你在没走进那间屋子前

先总是固定好表情

然后装出一幅若无其事的样子

你总觉得自己很可爱

你也许是个可爱的傻瓜

你回到自己的屋子时

总希望身旁有个什么

你失眠的次数

可能太多太多

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:56 没有评论：

雪茄的故事

雪茄的故事

这一夜

为了在你美丽的眼光下

变得更加成熟与男人

我点燃了一支黑黄色的雪茄

你的眼光使我燃起浑身的血液

我的雪茄使你有了更多的想象

我咬着它其余的部分

你好象也愿意咬着它

朦胧的野

正在担心失去月亮的抚摸

正在担心月亮走了之后

他会变得更加的孤独

这一夜

你就是我的月亮

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:55 没有评论：

圣诞夜

圣诞夜

在圣诞节的灯火夜晚

我看不见我的暗影在独自地同我的精神移动

于是我戴上我的黑光线查禁太阳眼镜

它正在帮我删除我那孤单沮丧的图片

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:54 没有评论：

米兰城的鸽子与游客间的对话

米兰城的鸽子与游客间的对话

鸽子言：“你给我粮食，

我将会在你的手指上起舞”。

游客言：“因为你的存在我更能开心，

因为我的到来你有干粮吃”。

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:53 没有评论：

男人与女人

男人与女人

1.

世上最甜的蛋糕是吻

因此男人们经常飘来又飘去
在漂亮的和不漂亮的女人间

2.

男人们有个坏习惯

总爱把女人的微笑当成花去吻
所以那些不想“犯罪”的男人们
总是提醒那些多情的女人
最好别对着男人笑

3.

在男人的眼里

女人的胸部永远是最美的沙丘
在女人的眼里
男人地胸怀永远是最可靠的避难处

4.

夏天是性的季节

夏天太阳向女人们涂下一层彩色
而男人们在强奸太阳的劳动

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午4:51 没有评论：

爱情的故事

爱情的故事

爱和做爱中未能生出永恒的爱
相反的爱同做爱一起突然枯死

不想给爱判处死刑
可已亮出了判决书

所以只好向坟墓走去

只好去把死了的爱埋葬

啊，悲哀的我

正在朝往墓穴的路途中

脚步沉重沉重

啊，我不能走路

当想到爱将要死亡

.....

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:47 没有评论：

爱使我成了傻瓜

爱使我成了傻瓜

我经常不要脸地盯着你

你压根就没有理睬过我

你有一双黑黑的大眼睛

我常常从那儿寻找安慰

或许你从不习惯留意周围的一切

或许你早已看穿了我的心事而嫌我太丑

或许你已属于某个 C o o l B o y

有时侯我想在你的视野中

扮演一个威风堂堂的硬汉子

有时侯我拼命克制自己

甚至还发誓不再想你看你

但还是不能算数

也许永远也不能算数

可这一切又是多么的荒唐和徒劳

你与我之间或许根本就不存在缘分

我不得不怀疑自己是个爱的傻瓜

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:45 没有评论：

走向孤独

走向孤独

雾渐渐上升

太阳蒙上了一层遮羞布

夜生活在半裸中进行

夜的寄生虫四处幽荡

我在阴暗的街道徘徊

每一个角落是一个危险的艾滋病区

我把自己隔离

然后走向孤独

每一个人的的死亡

使我少掉一点快乐

增加一份悲哀

啊， 雾渐渐上升

孤独又拉长了夜的影子

瘫痪的心在做不苦不甜的梦

幻想中的玉身依然在视域之外

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:44 没有评论：

上帝·男人·女人

上帝·男人·女人

上帝造出的每一个女人

都是一个新生的世界

而男人则是探索这些世界的冒险者

上帝造就女人时因为兴奋过头
就忘记了男人的自卑
所以把她们造得如此美丽

上帝看到自己造出的女人很美
就不愿让她们干重活
所以把力气全给了男儿们

上帝看到男人很懒散很莽撞
就把生孩子的重任交给了女人
女人因此要挣扎一番因此比男人伟大

上帝最担心的是女人面孔的虚伪部分被人看破
因此给她们也制造了胭脂一类的许多化妆品
所以男人轻易看不出女人的真正面貌

男人需要女人的温柔
女人需要男人的野性
上帝在这个时候最好保持沉默

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:43 没有评论：

我是个伪君子

我是个伪君子

有一天我脱光了身
然后举着一把锋利的手术刀解剖了我自己
然后仔细观察了五脏六腑七情六欲
发现原来我想干的和想说的不是往日中的所做所言
我想吃的也不是中国的大米
原来我是个伪君子

我很可能活着
但仍然怀疑是个尸体
也许死后才能区分活与死的界线

今天的世界是什么颜色我一点也看不清
明天的世界跟我没有血缘关系

今天我到底是谁
明天将是什么
我是个谜是个怪物又是个伪君子

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:42 没有评论：

马●牛●羊

马●牛●羊

马

我不能不弯下腰
当您骑在我身上时
我要比您的专车还要稳

倘若您身内有点疼痛
您就可以任意责骂和鞭笞我
您好象从来也没有顾虑过我
我比起您更懂得疼痛的苦头

牛

您嫌我太慢
这没有什么
需要快的时候自然会放快的
但您总是辱骂和抽打我

这是谁给您的权力

羊

您想要我身上的毛

我不能不给您

您想啃我的心

我也不能给您

我好象是您活生生的工具

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:40 没有评论：

给 D•L

给 D•L

我还未曾触及到你灵魂的深层

尽管我是一个硬梆梆的男子汉

也许来一番拼搏

能除开所有的障碍物

能杀开一条玫瑰色的路

也许一切都是徒劳的

听说那个闭塞的山乡里

有一个少女的嘴唇永远都是封闭的

听说再响的歌声她听后仍然无动于衷

啊，可爱的D•L

我是否真的没有机会来触摸你灵魂的深层？

请你命令我吧

我愿意带最漂亮的玫瑰来向你求婚

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:39 没有评论：

末日

末日

面对空旷的寂静
我怎么也找不到自己的位置
只有飘落的残叶一片一片地葬入这块腐烂的土地中

于是无奈地朝着那个黑暗
烧完了最后一支雪茄
喝完了最后一滴红酒
想着那里是个罪大恶极的刑场

我开始迈起庄重的步子
把眼泪吞进苦涩的胃袋
把灵魂收回空泛的行囊
我正在向另一个黑暗走去

目光维持脚尖的冷光
嗓音呼喊远去的亡魂
悲哀永存在母亲微弱的脉搏上

啊，我的母亲
你应该坚信儿子的出走
不是全家人的悲剧

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:38 没有评论：

我就这样挣钱

我就这样挣钱

我游览于世界每一个角落
我寻找那些最美丽的艺术品
我把它们同我一起带回

然后我把它们展开在我的桌子上

我等待购买者来评价

她们把我的艺术品拿古董来欣赏

她们给我的价钱往往超出我的想象力

我就这样挣钱

就这样生存

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:37 没有评论：

恋恋不舍

恋恋不舍

请别让我感觉，

你已彻底抛弃了我的爱。

请你设法假装在你某个深处仍有一点恋情与我相连成一片！

我当然明白这是不真是的，

但我会把它想象成真是的。

因为我不想成为疯子，不想犯罪。

发帖者 tamding gyalpo 时间： 上午3:36 没有评论：